



LASUR

PRODUKTINFORMATION

Innehåller: Linolja, sydamerikansk balsamterpentin, pigment beroende på kulör.

Användes till: Lasurmålning på t.ex. möbler och snickerier, ådring, marmorering och övrig imitationsmålning.

Torktid: 24 timmar. Låt dock vila flera dygn före hantering. Känsligt mot skrap i flera veckor.

Åtgång: 1 liter räcker till 40-50 m². Rengöring av verktyg och händer sker enklast med såpa och vatten.

Kulörer: Våra lasurer finns i 24 olika nyanser: mexicogul, gula och röda järnoxider, sienna bränd, umbra natur och bränd, gråocker, brun, kromoxidgrön, blå järnoxid, violett och ultramarin. Vi har även lasur i klara färger såsom limegrönt, ljusröd, orange och klargult.

MÅLNING MED LASURER: Lasering används främst vid målning på snickerier, köksluckor, möbel- och dekorations- målning, men även väggar kan laseras. Lasur kan användas på olika underlag såsom trä och järn. Vid lasering låter man det underliggande färgskiktet lysa igenom det översta färgskiktet, lasuren. Med lasur kan du ådra, marmorera och få fram andra mönster med olika applicerings tekniker. Vill man göra sin egen lasur kan man använda Kulturhantverkarnas Lasyrolja.

Innan du börjar målningen måste du noggrant röra upp lasuren från botten, annars kan du få en ojämn lasur med mörkare och ljusare ytor. Ett bra tips för att undvika detta är att först röra upp lasuren och hälla upp mindre mängder i små byttor, tillräckligt för en kortare arbetsperiod. Använd en skruvmejsel med långt skaft så du kommer ner ordentligt i botten på flaskan. Pigmenten är tunga så de lägger sig gärna som en klump i botten på flaskan och kan upplevas som svåra att röra upp men med lite tålamod så blir det inga problem

NOGGRANT GRUNDARBETE: En noggrann grundning är förutsättningen för en lyckad lasering, då minsta ojämnheter lyser igenom.

Före lasering med Kulturhantverkarnas lasur ska grundning ske med Kulturhantverkarnas linoljefärg. Spackla och slipa noggrant och avsluta gärna med våtslappapper om du inte vill ha penselränder i underlaget.

Grunda med linoljefärg flera gånger tills underlaget är jämt utan matta fläckar, då spackel suger åt sig färg. Är träet väldigt torrt så får du ett jämnare resultat om du oljar in det med Kulturhantverkarnas impregneringsolja en gång innan grundmålning. Ojämnt sugande underlag kan förstöra lasurmålningen genom att den suger in ojämnt i underlaget.

LASURMÅLNING: Lasur är mycket lätrarinnande och måste därför appliceras på tunnast möjliga sätt. Lägger du på för tjockt kommer den att rinna.

Du kan använda pensling, kamning, borstning, stöppling, svampning eller dutta med en trasa. Ett bra tips är att använda ett "blött" verktyg med vilket du lägger på lasuren och ett "torrt" som du fördriver lasuren med.

Önskar du en mörkare kulör, kan du lasera flera lager på varandra, men låt det torka emellan.

Lasuren torkar inom ett dygn, men hårdnar inte på flera dagar. Du bör låta den vila för att inte spoliara resultatet. Det är oerhört drygt att använda lasur, 1 liter räcker till 40-50 m².

SAMMANFATTNING:

- ✓ Var noga med grundningsarbetet.
- ✓ Rör upp lasuren mycket ordentligt före applicering. Gör en provyta för att bedöma resultatet.
- ✓ Måla inte för tjockt.
- ✓ Låt målningen vila ett par dygn före hantering.
- ✓ Ingen efterbehandling med t ex lack behövs.