



SLAMFÄRG

PRODUKTINFORMATION

Innehåller:	Vatten, linolja, pigment beroende på kulör, vitriol, såpa och vetemjöl.
Används till:	Målning av trä utomhus.
Torktid:	Genomtorr efter ca 6 timmar.
Hållbarhet:	10 månader. Öppnad ca 1 månad.
Glans:	Helmatt.
Applicering:	Stryks tunt en till två gånger beroende på underlag. Det andra lagret bör strykas snart efter att det första torkat. Företrädesvis med stor naturborstpensel av god kvalitet.
Åtgång:	1 liter räcker till ca 5 - 10 m ² beroende på underlag. Vid en strykning på omålat trä räcker 1 liter färg till ca 5 m ² .
Rengöring:	Såpa och vatten.
Kulörer:	Slamfärg tillverkar vi i kulörerna, gul järnoxid, pärlgrå, svart, röd järnoxid mörk, umbra natur och grön jord.
Förvaring:	Svalt och frostfritt.

ALLMÄNT OM SLAMFÄRG: Slamfärg är en traditionell färgtyp som i Sverige är mest känd som "Falurött". Den är lätt att måla med och lätt att måla om med, då gamla färglager borstas av före ommålning. Det innebär att man har möjlighet att byta kulör från exempelvis rött till gult eller grått.

Slamfärg ger träet ett UV-skydd som hindrar solen från att bryta ner ytan samtidigt som man får en helmatt kulör.

Vår slamfärg är helt giftfri och innehåller ca 10 % linolja. Linoljan ger färgen längre livslängd, lättare applicering, bättre skydd, större motstånd mot nedsmutsning samt högre vidhäftning.

Slamfärg fäster på nytt ohyvlat grovsågat trä, timmer, tidigare målad slamfärg, gammalt grovt tryckimpregnerat virke och uttorkade gamla lase-rade ytor. Linoljan kan förbättra applicering även på vissa hyvlade ytor, spikskallar m.m. Man bör inte måla slamfärg på ytor som utsätts för direkt regn eller långvarig väta t.ex. räcken, överliggare, liggande panel.

Kvistar och vissa släta ytor kan vara svåra att få fäste på och kan komma att synas. Normalt får man räkna med att en viss flammighet och kulör-skillnad uppkommer beroende på yttre påverkan

av sol, regn, vind mm. Detta kan uppkomma redan efter någon månad.

Man ska också tänka på att trä är ett levande material och att slamfärgen inte är det och därför inte klarar stora rörelser utan att ytan spricker upp. Vissa färgsläpp kan förekomma. Slamfärg är en traditionell färgtyp som ger en vacker, rustik och levande yta som man bör ha ett visst tålmod med. Viktigt att tillägga är att slamfärg i ljusare kulörer är generellt mindre tåliga mot nedsmutsning än mörkare kulörer.

Slamfärg måste förvaras frostfritt men ej varmt och håller då ca 10 månader. Vid köldgrader måste färgen skickas med värmetransport för att inte frysa. Har färgen frusit måste den kasseras.

SLAMFÄRGSMÅLNING: Vår slamfärg appliceras med pensel. Upplevs färgen för tjock kan den spädas med max 10 % vatten.

Eftersom slamfärg kan upplevas som geléartad är det viktigt att röra och vispa upp färgen ordentligt innan applicering. Är fasaden ny behövs inget förarbete, men är den gammal så skall man borsta av den ordentligt innan applicering.

Tänk på att inte måla på en alltför solvarm yta eller på fuktigt trä. Kontrollera att fuktkvoten under-

stiger 15 %, fråga din virkesleverantör. Målning skall aldrig utföras vid risk för dagg på ytorna, t.ex. morgon och kväll. Lufttemperaturen bör ej understiga 10 grader under hela dygnet. Om det finns risk för mögelsporer i träet bör det behandlas först med ett mögel-bekämpande medel. Man bör kontakta medeltillverkaren för instruktioner om behandling och lämplighet i det enskilda fallet. pH-värdet bör vara neutralt. En del av dessa medel är endast till för yrkesanvändare.

Vid målning av nytt virke kan det vara en fördel att man målar ett tunt lager först varefter man om möjligt målar nästa lager efter det gått en tid för att virket ska få möjlighet att röra sig färdigt. Denna målning sker bäst under försommaren då det är som torrast och virket har krympt som mest.

Eftersom vår slamfärg är gjord på naturpigment så är det inte möjligt att få exakt lika kulör vid varje batch. Det beror på att vår pigmentleverantör bryter pigmentet i dagbrott där naturliga färgskiftningar förekommer.

Var därför uppmärksam på detta och beställ all färg till samma målningssubjekt vid samma tillfälle. Om ni inte har samma batchnummer på alla burkarna går det bra att blanda dom för att få samma nyans.

LEVERANSTIDEN på slamfärg är 10 arbetsdagar plus transporttid.

MÅLNING AV ELEMENTTILLVERKAD HUS:

När det gäller elementtillverkade hus så rekommenderar vi att man grundmålar med den kulör huset skall ha en gång på fabriken/brädgården och att man färdigstryker (den sista strykningen) på plats.

Färdigmålningen skall vara det sista som sker efter att allt är klart med markarbeten och annat.

Det går alltså inte att "bättringsmåla" med slamfärg utan den uppför sig precis lika som annan rödfärg. Det är en teknisk omöjlighet att måla färg i olika lager och få exakt samma nyans på kulören. Detta gäller även om man använder samma batch för målning efter någon månad. Färgens oxidation på ytan börjar direkt efter första målningen och därmed leder till en viss kulörskiftning. Om man gör en ommålning bör man välja att måla om en väl avgränsad yta för att minimera den upplevda kulörskillnaden. Vi kan tyvärr inte ansvara för ku-

lörskiftningar men följs ovanstående rekommendation minskar risken.

UNDERHÅLL av vår slamfärg sker när man anser att fasaden ser sliten ut vilket normalt sker efter 3 – 10 år men målningsintervallen är väldigt individuella från hus till hus och beroende på läge. Vissa kulörer åldras något snabbare än andra och kan av estetiska skäl komma att behöva målas om med ett kortare intervall.

Det är vanligt att en eller två sidor av fasaden kräver tätare underhållsintervall pga. ökad belastning av väder och vind t.ex. vid väster och södersidor, sjölägen m fl. Man börjar ommålningen med att borsta ner allt som sitter löst på ytan med t.ex. en piassavakvast. Därefter målar man på ett tunt lager färg. Man skall undvika att måla om för ofta, det kan leda till att färgskiktet blir för tjock vilket kan öka risken för flagning.

UPPMÅLADE FÄRGPROVBITAR av vår slamfärg skall främst ses som ett **RIKTPROV** på hur färgen ser ut. Eftersom vi använder naturliga färgpigment kan avvikelser mellan provet och färgen i burken förekomma.

TÄNK PÅ ATT alltid göra en provyta för att bedöma resultatet och att en burk från Kulturhantverkarna, ofta räcker till betydligt större yta än andra fabrikat. Titta alltid på etiketten och gör sedan din priskalkyl.